

Musica in Itinere
XIV Festival Musicale della Via Francigena Canavesana

III EDIZIONE CONCORSO MUSICALE

“LA GIORNATA DELLA MUSICA”

RASSEGNA PER GIOVANI STRUMENTISTI

Direzione Artistica M° Antonio Mosca

M° Liana Mosca

M° Daniele Bovo

17 Settembre – 25 Settembre 2011

Palazzo Marini, Borgofranco d'Ivrea
Chiesa di Santa Marta, Borgofranco d'Ivrea

REGOLAMENTO

Il Concorso è aperto a tutti i ragazzi di età compresa fra gli 8 e i 21 anni che siano nati, residenti o studino musica nella provincia di Torino

Art. 1 – Periodo e luogo del Concorso e della serata di premiazione

Il concorso si svolgerà dal 17 Settembre al 25 Settembre 2011 a Palazzo Marini, via Marini 6, Borgofranco d'Ivrea.
Il Concerto di premiazione si svolgerà nella Chiesa di Santa Marta, Borgofranco d'Ivrea

Art. 2 – Sezioni

Il Concorso avrà un'unica sezione aperta a musicisti di qualsiasi strumento che siano nati dal 2003 al 1990 compresi

Art. 3 – Categorie

La sezione si divide in 5 categorie

- A) strumento solista
- B) duo
- C) trio
- D) quartetto
- E) altra formazione non superiore a 7 elementi

Art. 4 – Programma

Il programma da presentare è a scelta fra musica colta e popolare. La durata non dovrà eccedere i 15 minuti totali. E' permesso portare un unico programma alla prova eliminatória, alla prova finale e al concerto finale.

Art. 5 – Calendario

Audizione e preselezione si terranno Sabato 17 Settembre 2011 presso la sede del Centro di Educazione all'Arte, Palazzo Marini, via Marini 6, Borgofranco d'Ivrea dalle 10,00 alle 13,00 e dalle 15,00 alle 18,00.

La selezione finale si terrà Domenica 25 Settembre 2011 presso la sede del Centro di Educazione all'Arte, Palazzo Marini, via Marini 6, Borgofranco d'Ivrea.

La presenza all'appello è vincolante alla partecipazione: si consiglia di chiamare la Segreteria del Concorso per avere conferma di data e ora di convocazione.

La premiazione si terrà Domenica 25 Settembre 2011 al termine del Concerto conclusivo del Concorso che si terrà nella chiesa di Santa Marta a Borgofranco d'Ivrea alle ore 21,00

Art. 6 – Premi categorie

I premi saranno 3 assegnati ai partecipanti delle categorie A ,B e 3 assegnati ai partecipanti delle categorie C,D,F

CATEGORIA A,B	1° premio € 300,00
	2° premio € 200,00
	3° premio € 120,00
CATEGORIA C,D,E	1° premio € 400,00
	2° premio € 270,00
	3° premio € 150,00

I premi non sono divisibili

Art. 7 – Premio al più giovane partecipante

Al musicista più giovane Lee ed Antonio Mosca offriranno un premio di € 100,00

Questo premio potrà essere assegnato ex aequo

Art. 8 – Concerto premio

A ogni vincitore di premio di CATEGORIA A,B e DI CATEGORIA C,D,E sarà offerto anche il Concerto conclusivo del Concorso. Il Concerto, inserito nel programma di Musica in Itinere - XIV Festival Musicale della Via Francigena Canavesana, si svolgerà nella Chiesa di Santa Marta a Borgofranco d'Ivrea, il 25 Settembre alle ore 21,00

La giuria si riserva, a suo insindacabile giudizio, di assegnare il concerto premio ai concorrenti che riterrà meritevoli, anche se non vincitori di premi.

Art. 9– Diploma di merito

La giuria, a suo insindacabile giudizio, potrà assegnare ai concorrenti, che riterrà meritevoli, diplomi di merito o altri premi

Art. 10 – Attestato di partecipazione

A tutti i concorrenti verrà rilasciato un attestato di partecipazione.

Art. 11 – Pianista accompagnatore

L'organizzazione del Concorso metterà a disposizione, gratuitamente, un pianista accompagnatore. I concorrenti che intendano avvalersene dovranno farne richiesta sul modulo di iscrizione e inviare alla Segreteria del Concorso una copia dei brani da eseguire con la partitura per pianoforte.

Art. 12 – Quote di iscrizione

Categorie A, B € 20,00 (complessive)

Categorie C, D, E € 40,00 (complessive)

Art. 13 - Commissione e Giuria

La Commissione di giuria della preselezione sarà presieduta dal M° Antonio Mosca e sarà composta da insegnanti del "Centro di Educazione all'Arte"

La Commissione di giuria della selezione finale sarà composta da illustri musicisti e uomini di cultura

Art. 14 – Regole generali

I primi classificati delle precedenti edizioni non possono iscriversi di nuovo nella categoria in cui sono risultati vincitori.

I Concorrenti possono iscriversi a più categorie del concorso.

Ai concorrenti verrà comunicata l'ora dell'audizione (preselezione) che si svolgerà a palazzo Marini, via Marini 6, Borgofranco d'Ivrea il 17 Settembre 2011. Prima della propria audizione i concorrenti dovranno consegnare alla Commissione esaminatrice un documento di identità e copia dei brani da eseguire. L'esito della preselezione verrà comunicato dal Presidente della Giuria al termine dell'esecuzione.

Successivamente ai concorrenti (nella persona di chi ha richiesto l'iscrizione) verrà confermato il luogo e l'ora dell'appello della selezione finale. L'ordine di esecuzione alla selezione finale sarà deciso dalla commissione stessa. I candidati devono presentarsi all'appello della selezione finale: la mancata presenza all'appello della selezione finale ne preclude la partecipazione e non dà facoltà di rimborso della quota di iscrizione.

I membri e il numero della Commissione di giuria potranno variare fino a un numero minimo di tre commissari. In caso di partecipazione di un allievo o parente di un membro della giuria, tale membro si asterrà dalla votazione del candidato.

Il giudizio finale della commissione, in ogni caso inappellabile, sarà espresso in base alle norme che la commissione stessa stabilirà prima dell'inizio della selezione finale. La Commissione potrà interrompere o far ripetere l'esecuzione.

Sarà facoltà della Direzione Artistica eliminare dal Concorso, per ragioni organizzative, una o più categorie; in tal caso gli iscritti saranno tempestivamente avvisati e verrà loro rimborsata la quota di iscrizione.

I vincitori dovranno esibirsi gratuitamente, secondo il programma predisposto dalla Commissione, nella serata di premiazione pena l'annullamento del relativo premio.

Le spese di vitto e alloggio sostenute per la partecipazione al concorso, in ognuna delle sue fasi, sono a carico del concorrente.

L'iscrizione al concorso implica l'accettazione incondizionata del presente regolamento nonché della riserva della Direzione Artistica di apportare modifiche allo stesso.

Domanda di Iscrizione

La domanda di iscrizione (come da modello allegato, che può essere scaricato dal sito www.palazzomarini.net , ritagliato dai volantini o richiesto scrivendo a info@palazzomarini.net o telefonando allo 0125/752372 oppure al 346/3339155) dovrà essere consegnata a mano o inviata per posta raccomandata A/R alla Segreteria del Concorso: Centro di Educazione all'Arte, via Marini 6, 10013 Borgofranco d'Ivrea (To) **entro il 14 Settembre 2011** (farà fede la data del timbro postale) allegando:

- fotocopia di un documento di identità
- copia del bonifico sul conto corrente intestato a CENTRO DI EDUCAZIONE ALL'ARTE presso Banca del Canavese filiale di Ivrea, piazza Lamarmora 24 IBAN: IT 63 N 08930 30540 000110100019 oppure fotocopia del vaglia postale intestato a Centro di Educazione all'Arte via Marini 6, 10013 Borgofranco d'Ivrea (To)
- partitura per l'eventuale pianista accompagnatore

Per informazioni
www.palazzomarini.net
info@palazzomarini.net
0125/752372
346/3339155

**Scheda di Iscrizione alla III Edizione del Concorso "La giornata della Musica"
Rassegna di Giovani Strumentisti Canavesani**

Il sottoscritto (nome e cognome) _____
nato a _____ Prov. _____ il _____
residente in _____ via _____ n° _____
CAP _____ Provincia _____ cod. Fiscale _____
indirizzo mail _____
recapiti telefonici _____

chiede di partecipare alla II Edizione de "La Giornata della Musica" Rassegna per Giovani Strumentisti Canavesani
con il seguente programma (indicare titolo, autore e durata del/dei brano/i proposti)

La durata dell'esecuzione non dovrà superare i 15 minuti

Chiede di poter usufruire del Pianista accompagnatore messo a disposizione dall'Organizzazione **SI** **NO**

Se **NO** indicare il nome del proprio pianista accompagnatore _____

Non è previsto il pianoforte a coda sia per i solisti sia per gli accompagnatori.

CATEGORIA A solista (barrare la categoria)

Nome _____ Cognome _____ anni _____ strumento _____

CATEGORIA B duo - **C** trio - **D** quartetto - **E** altra formazione non superiore a 7 elementi (barrare la categoria)

Indicare per ciascun componente

Nome _____ Cognome _____ anni _____ strumento _____

Nome _____ Cognome _____ anni _____ strumento _____

Nome _____ Cognome _____ anni _____ strumento _____

Nome _____ Cognome _____ anni _____ strumento _____

Nome _____ Cognome _____ anni _____ strumento _____

Nome _____ Cognome _____ anni _____ strumento _____

Nome _____ Cognome _____ anni _____ strumento _____

Scuola e/o insegnante presso la/il quale si studia _____

Firma dell'Insegnante di strumento _____

_____ li _____ Firma leggibile (per i minori il genitore o chi ne fa le veci)

Si allega alla presente

- ricevuta dell'avvenuto pagamento della tassa di iscrizione (copia del bonifico o del vaglia postale)
- partitura per l'eventuale pianista accompagnatore
- fotocopia di un documento di identità

Il/I candidato/i si impegna/impegnano a partecipare al concorso secondo le norme descritte nel bando che si può scaricare dal sito www.palazzomarini.net oppure richiedere scrivendo a info@palazzomarini.net o telefonando allo 0125/752372 oppure al 346/3339155

In esecuzione della legge sulla privacy 196/2003 fornisco il consenso al trattamento dei dati personali, oltre che per gli scopi del concorso anche per la diffusione di materiale informativo attinente gli autori e le opere presentate

Data _____ Firma _____ (per i minori il genitore o chi ne fa le veci)